



MARIA MARRA

FORMAZIONE

Masterclass cinematografica a cura: Le chat Noir, Andrea Zuliani, Rita Forzano e Tommaso Busiello 2020

Residenza artistica a Santa Severa- direzione Daniele Esposito, Annabella Calabrese 2020
Workshop con Roberto Latini, Milano 2020

Civica Accademia D'arte drammatica Nico Pepe, Udine 2016/2019

Seminario "Tra demonio e Santità" con Milena Costanzo, PimOff, Milano 2019

Masterclass a cura di Andrey Tolchine, Russian State Institute Of Performing Art, 2019

Masterclass a cura di Matteo Spiazzi, University of Tartu Viljandi Culture Academy, Estonia 2019

Workshop sulla maschera con Marco Sgrosso e Claudio De Maglio 2019

Seminario **combattimento scenico** con Simone Belli 2019

Workshop sulla **Commedia dell'arte** con: Marco Sgrosso, Claudio de Maglio, Marco Manchisi 2018

Workshop internazionale danza con Carolin Carson 2018

Seminario sulla figura del **Clown** con Pierre Byland 2017

Corso di recitazione avanzata presso Scuola del teatro dell'Orologio - Roma 2015

LUOGO DI NASCITA TRICASE

RESIDENZA TRICASE **DOMICILIO** ROMA

ANNO DI NASCITA 1996 **ETA' SCENICA** 22/26

ALTEZZA 167 CM

LINGUE Italiano (madrelingua), Inglese (avanzato)

DIALETTI Puglia (nativo);

CANTO Canto, Canzone popolare, Pop (altamente qualificato); Jazz, Modern (avanzato)

TIMBRO Contralto

DANZA Teatrodanza (altamente qualificato), Danza moderna (avanzato)

SPORT Arti marziali, Fitness, Taekwondo (altamente qualificato); Nuoto, Tai-Chi (avanzato);

Combattimento scenico (base)

PATENTE Automobile

CORTOMETRAGGI

EASTER EGGS - dir. Luca De Rosa - Csc Milano 2021

A DISTANZA - dir. Annabella Calabrese e Andrea Zuliani 2020

SERIE TV

LUNA PARK - dir. Leonardo D'Agostini e Anna Negri (Netflix) ruolo Tina Giovane 2021

TEATRO

ALLA RICERCA DI UN LIETO FINE - dir. Salvatore Cannova- Finalista premio Scenario 2020

LE FIABE DEL CASTELLO - dir. Annabella Calabrese 2020

QUANTO DISTA IL MARE? - dir. Claudio De Maglio 2019

ODISSEA, ODISSEE - Saggio di diploma, diretto da Claudio De Maglio- Teatro Nuovo Giovanni Da Udine 2019

IL MERCANTE DI VENEZIA - dir. Claudio De Maglio, Teatro Nuovo Giovanni Da Udine 2018

LA COMMEDIA DEGLI SPOSTATI - Spettacolo di Commedia dell'arte dir. Claudio De Maglio, Venice Open Stage 2018

CAPORETTO NON SI PUO' DIRE - dir. Mario Perrotta

LA QUARTA PARETE - dir. Claudio de Maglio, Premio Tiziano Terzan - Teatro nuovo Giovanni da Udine 2017

DIALOGHI IMPOSSIBILI - dir. Massimo Odierna, Teatro dell'orologio, Roma 2016

I RACCONTI DI CARVER - dir. Leonardo Ferrari Carissimi, Teatro dell'Orologio, Roma 2016