



# LUCIA RAFFAELLA MARIANI

## PREMI E RICONOSCIMENTI

Vincitrice **Premio Hystrio 'Ugo Ronfani'** 2018

## FORMAZIONE

Stage di formazione con Pierpaolo Sepe presso il Centro Teatrale Umbro (2021)  
Diplomata presso **'Scuola del Teatro Stabile di Torino'** diretta da Valerio Binasco e Gabriele Vacis (2018\21):  
- Recitazione: Valerio Binasco, Gabriele Vacis, Fausto Paravidino, Fausto Russo Alesi, Serena Sinigaglia, Filippo Dini, Dario Aita, Silvio Peroni, Arianna Scommegna, Laura Curino, Glen Blackhall;  
- Movimento: Alessio Maria Romano, Michele Di Stefano MK, Daniela Paci, Silvia Gribaudo, Ambra Senatore, Compagnia ZEROGRAMMI;  
- Commedia dell'arte: Eugenio Allegri;  
- Voce e coro: Francesca Della Monica, Carlo Pavese, Domenico Castaldo;  
- Dizione: Francesca Porrini;  
Stage di formazione con Pierpaolo Sepe (2021)  
Stage di formazione con Vincenzo Del Prete sul corpo attoriale (2020)  
stage di formazione "I 5 sensi dell'attore" con Massimo Munaro presso Napoli Teatro Festival (2019)  
Corso di **canto** con Paola Arnesano presso "Il Pentagramma" (BA) (2016/18)  
Conseguimento del diploma di scuola secondaria superiore presso il liceo linguistico; "Cartesio" di Triggiano (BA), votazione 100\100 con lode (2018)  
Lezioni private con Barbara Terrinoni, Pierluigi Misasi, Mariasilvia Greco, Carlo Caprioli a Roma (2018)  
Seminario di recitazione con Gianluca Merolli (BA) (2017)  
Seminario di recitazione con Riccardo Scamarcio (BA) (2016)  
Seminari di **musical** con Luca Giacomelli Ferrarini (BA) (2015/16)

**LUOGO DI NASCITA** BARI

**RESIDENZA** CAPURSO **DOMICILIO** TORINO **ALLOGGIO** Roma, Milano

**ANNO DI NASCITA** 1999 **ETA' SCENICA** 20/23

**ALTEZZA** 168 CM

**LINGUE** Italiano, Spagnolo (madrelingua); **Inglese, Americano, Britannico** (fluente); **Tedesco** (avanzato); Francese (base)

**DIALETTI** Puglia (nativo), Lazio (fluente); **Abruzzo (avanzato/bene), Basilicata, Calabria, Campania, Molise** (avanzato); Sicilia (base)

**ACCENTI** Italiano, Pugliese (nativo)

**CANTO A cappella, Canto (sul palcoscenico), Canzone popolare, Pop** (altamente qualificato)

**TIMBRO** Mezzosoprano

**STRUMENTI MUSICALI**

**DANZA** Balli standard (altamente qualificato), **Afro, Burlesque, Cha cha cha, Charleston, Coreografia, Tango** (avanzato)

**SPORT** Pallavolo (avanzato);

**PATENTE**

## CORTOMETRAGGI

**CAFFE'** - dir. Fabio Dipietrantonio 2021

**EDERA** - dir. Simone Yagami 2021

**JE N'VAI PAS OUBLIER LE CONTACT DE TA PEAU** - dir. Antonio Pompilio 2019

## PUBBLICITA'

**PUB ZUCCHERO** - 2020

## TEATRO

**RISVEGLIO DI PRIMAVERA** - dir. Gabriele Vacis prodotto da Teatro Stabile di Torino 2021

**SUPPLICI** - dir. Serena Sinigaglia prodotto da Teatro Stabile di Torino 2021

**L'APPELLO** - film dello spettacolo teatrale, regia di Gabriele Vacis prodotto da Mondadori 2020

**AMLETO** - dir. Valerio Binasco prodotto da Teatro Stabile di Torino 2019

**SWITCH THE LIGHT OFF** - dir. Fausto Paravidino prodotto da Teatro Stabile di Torino 2019

**INTERNO A NEW ORLEANS** - dir. Ebe Guerra con la "Compagnia del Dadotratto" 2018

**ELLE SI UMILIA PER VINCERE** - dir. Ebe Guerra con la "Compagnia del Dadotratto" 2018

**QUASI TUTTO SU MIA MADRE** - dir. Ebe Guerra con "La compagnia Del Dadotratto" 2017

**SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE** - dir. Enzo Strippoli 2016

**LA MAFIA** - dir. Enzo Strippoli 2015